

SCRITTURE / WRITINGS

L'acrobata e la sua ombra, Roma, Stampa alternativa, 1993, 30 pp.

Aristofane, *Uccelli*, nella versione di Augusto Ponzio e Marco Martinelli, Roma, Stampa alternativa, 46 pp.

Autografie. Bari, Edizioni dal Sud, Bari, 1997.

Babel heureuse: Contes, Fasano (Brindisi), Schena, 2001.

Leggere traducendo. Apollinaire, Aristofane, Baudelaire, Borges, Donne, La Fontaine, Valéry, presentazione di Wladimir Kryszynski, Fasano, Schena, 2004.

Cuore di mamma e altri racconti africani (a cura in collab), Lanciano, Carabba, 2006, 53 pp.

“Qohélet o quiddru ca parla a mienzu alla chiazza e te cunta comu ete la vita, versione in idioma salentino”, *PLAT. Quaderni del Dipartimento di Pratiche linguistiche e analisi di testi*, 5. Bari, Edizioni dal Sud, 2006

Qohélet. Versione in idioma saletino (e trad. italiana) a cura di Cosimo Caputo, Lecce, Milella, 2008, pp. 162 pp. Isbn 978-88-7048-447-2.

Augusto Ponzio's web-site: <http://www.latartaruga.racconta.com>