

L'intera produzione nell'attuale forma sociale e non soltanto la parte intermedia del ciclo produttivo – quello dello scambio, della circolazione, del mercato –, avviene come comunicazione, tanto che possiamo caratterizzarla come *comunicazione-produzione*. La *globalizzazione* della comunicazione-produzione non riguarda soltanto l'estensione dei mezzi di comunicazione e l'espansione del mercato a livello planetario. Concerne anche l'inglobamento nella comunicazione-produzione dell'intera vita umana, sia nella forma dello sviluppo, del benessere e del consumismo, sia nella forma del sottosviluppo, della povertà e dell'impossibilità di sopravvivenza; sia nella forma della salute, sia in quella della malattia; sia nella normalità, sia nella devianza; sia nell'integrazione, sia nell'emarginazione; sia nell'occupazione, sia nella disoccupazione; sia nello spostamento funzionale di forza lavoro proprio dell'emigrazione, sia in quello della richiesta di accoglienza negata della migrazione; sia nella pace, sia nella guerra; sia nel traffico e nell'uso di merci legali, sia di merci illegali, dalla "droga" alle armi "non convenzionali". Anzi l'inglobamento non si limita alla sola vita umana. Perché l'intera vita del pianeta è ormai coinvolta (anche compromessa e messa a rischio) nella comunicazione-produzione.

Augusto Ponzio è professore emerito. Ordinario di Filosofia e teoria dei linguaggi dal 1980, ha insegnato, nell'Università di Bari Aldo Moro, dal 1970 al 2014, Filosofia del linguaggio e, dal 1999 al 2012, Linguistica generale. Attualmente è "Cultore della materia", nel Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica (DIRIUM) della stessa Università. Tra le sue pubblicazioni più recenti: *Bachtin e il suo circolo, Opere, 1929-1930*, testo russo a fronte, intr., cura e tr. in collab. con Luciano Ponzio, coll. "Il pensiero occidentale" (Milano, Bompiani, 2014); *Tra semiotica e letteratura. Introduzione a Michail Bachtin* (Milano, Bompiani, 2015); *La coda dell'occhio. Letture del linguaggio letterario senza confini nazionali* (Roma, Aracne, 2016); *Linguistica generale, scrittura letteraria e traduzione* (Perugia, Guerra Edizioni, 2018); *Con Emmanuel Levinas. Alterità e Identità* (Milano, Mimesis, 2019). Ha contribuito come curatore e traduttore alla diffusione in Italia e all'estero del pensiero di Pietro Ispano, Bachtin, Levinas, Marx, Rossi-Landi, Schaff, Sebeok, Barthes.

Questo volume è in onore del suo ottantesimo compleanno

In copertina: Augusto Ponzio, *Stratigrafie*, 1990-92

Mimesis Edizioni
Athnor
www.mimesisedizioni.it

XX,00 euro

ISBN 978-88-5759-395-1

MIMESIS

Athnor

La comunicazione come scambio, produzione e consumo

Augusto Ponzio

La comunicazione come scambio, produzione e consumo

a cura di Susan Petrilli



Athnor

Semiotica, Filosofia,
Arte, Letteratura XXXII, 25
Collana diretta
da Augusto Ponzio

MIMESIS